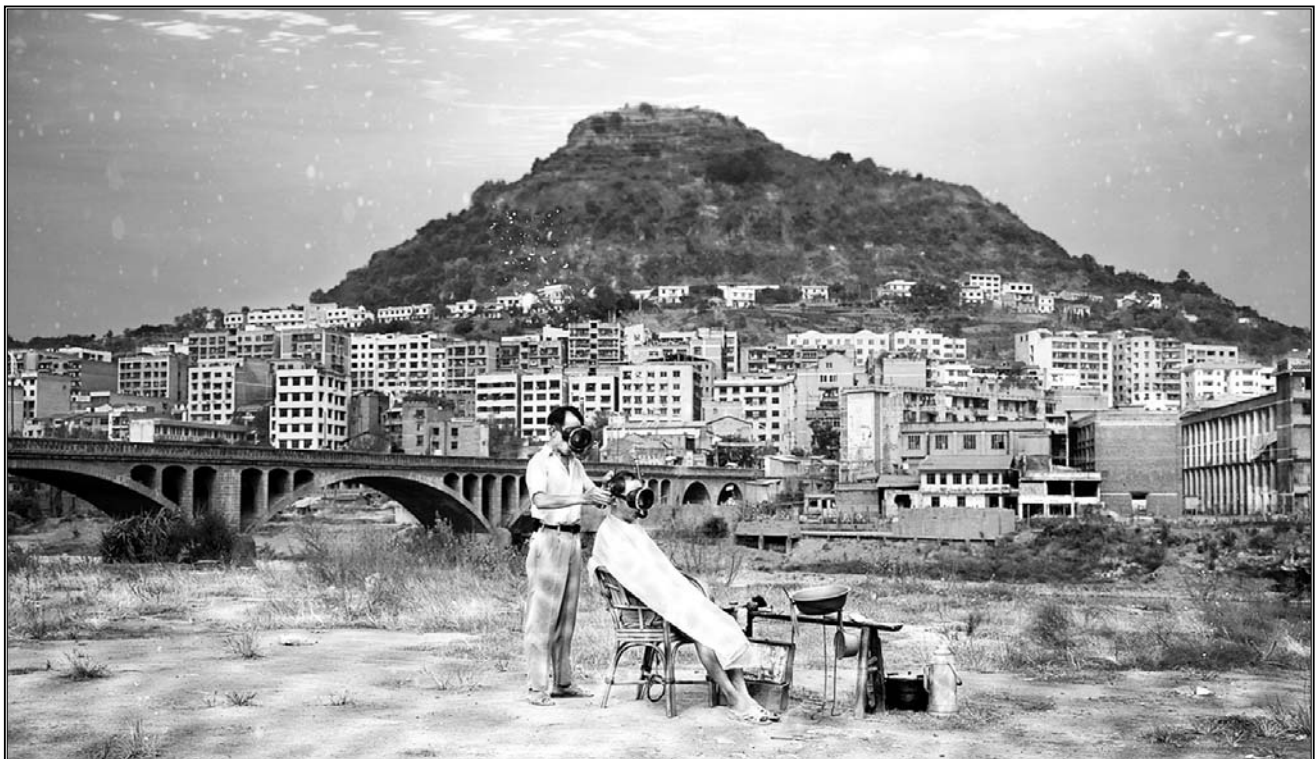


La Jornada *de enmedio*

MÉRCOLES 17 DE DICIEMBRE DE 2008



El proyecto Movimiento en Arte Público (MAP), iniciativa para promover el arte en la vía pública, originario de Montreal, Quebec, llega a México con la exposición fotográfica *Si se puede/ Try harder*, la cual se presentará en 350 parabuses y 50 buzones del Distrito Federal. La muestra pretende reflexionar sobre el ciclo de vida de un producto, desde su creación hasta su destrucción, y cuenta con la

participación de Dulce Pizón (México), Edward Burtynsky (Canadá), Julia Fullerton-Batten (Reino Unido), Carlos & Jason Sánchez (Quebec), Misty Keasler (EU), Cao Fei (China), Yang Yi (China), Daniela Edburg (México), Jeong Mee Yoon (Corea), Corey Arnold (EU), Loan Nguyen (Suiza) y Ryan Shude (EU). Arriba, placas de la exhibición ■ Fotos Yang Yi y Julia Fullerton-Batten **CULTURA/4a**