



¿Y tú, cuánto cuestas? es el nombre del documental con el que debutó Olallo Rubio como director cinematográfico en la pasada edición del Festival de Cine de Guadalajara. El ex locutor de la desaparecida estación Radioactivo 98.5 FM aseguró a este diario que la cinta es producto de un choque personal "entre la cultura gringa y el gobierno de George W. Bush". Se estrena este viernes con 10 copias. Las imágenes corresponden al cartel de la película, así como al director (derecha) y el fotógrafo José Casillas, durante el rodaje