



Este sábado, y por tres semanas más, la Compañía Nacional de Danza comienza la temporada 31 de *El lago de los cisnes*, coreografía que cuenta la historia de amor entre el príncipe Sigfrido y Odette, quien tras ser embrujada se convierte en un cisne blanco. La puesta fue creada hace más de un siglo por Lev Ivanov y Marius Petipa, con música de Tchaikovsky, y lleva ya tres décadas presentándose en el singular escenario de la isleta del Lago de Chapultepec ■ **Francisco Olvera**