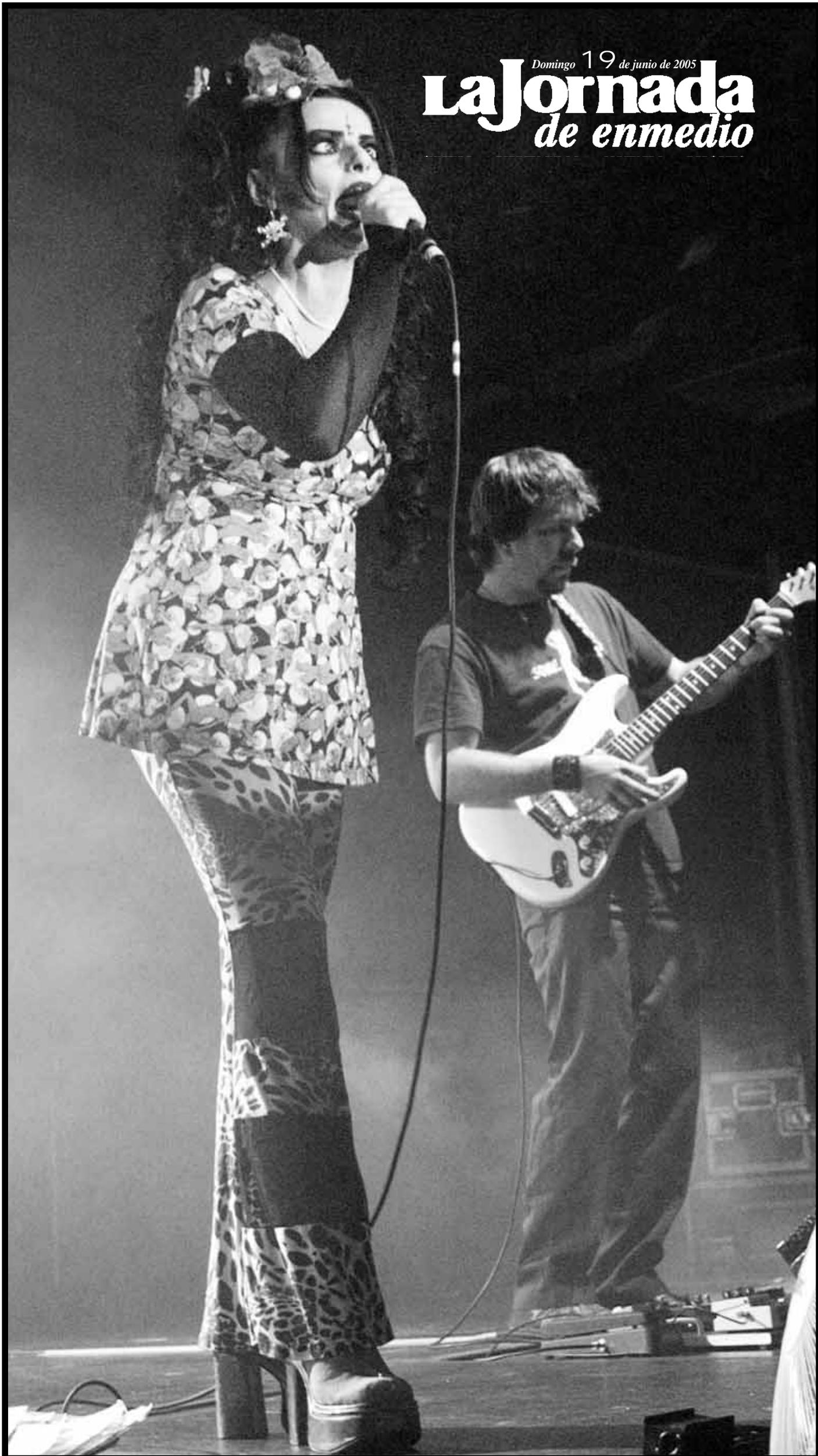


Domingo 19 de junio de 2005

La Jornada de enmedio



LUIS OLIVARES

Nina Hagen pintó un lienzo expresionista en su concierto del viernes en el Salón 21, cuando desde su vientre y a través de su laringe lanzó una amplia gama de colores vocales y géneros musicales. La cantante

berlinesa se entregó con pasión y demostró que está por encima de las modas y de la edad

ESPECTACULOS/ 8a