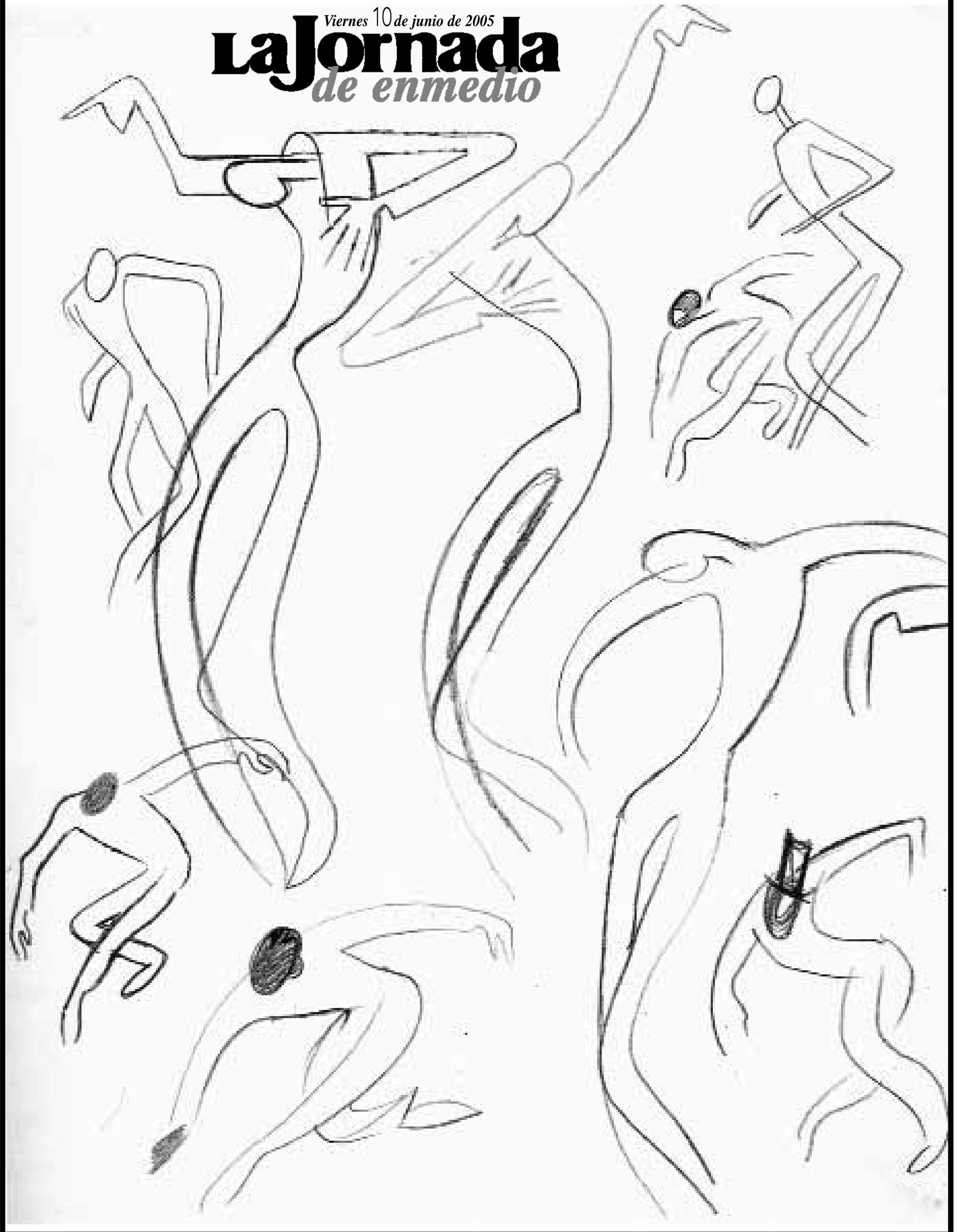


Viernes 10 de junio de 2005

La Jornada *de enmedio*



CORTESIA MUSEO CARRILLO GIL

La exposición Los fabulosos veinte. Orozco y Covarrubias en Nueva York, reúne alrededor de 200 piezas, entre pinturas, grabado, dibujo y material documental de estos dos artistas de temperamentos diferentes, expectativas profesionales opuestas y obra artística disímil. La muestra se inaugurará el

próximo jueves, a las 20 horas, en el contexto de la muestra Kara Walker, creadora afroamericana cuya obra está sustentada en la relación entre razas, géneros y sexualidad. La imagen, una de las obras del Chamaco Covarrubias

CULTURA/5a