



“Luna de miel permanente” entre México y EU, sostiene Derbez

■ En reunión latinoamericana censuran el alejamiento del gobierno foxista hacia la región

ELIO HENRIQUEZ, CORRESPONSAL

■ 18

Fiscalizará el IFE precampañas de candidatos presidenciales

JOSE ANTONIO ROMAN

■ 12

El bombazo a la nave de Cubana, lo que seguía tras el asesinato de Letelier

■ Reportes desclasificados de la CIA y la FBI corroboran la autoría de Posada Carriles

DAVID BROOKS, CORRESPONSAL

■ 30

El campo tiene sed y merece mayor apoyo: Peña Nieto

■ 37

columnas

ASTILLERO • JULIO HERNÁNDEZ LÓPEZ	4
DINERO • ENRIQUE GALVÁN OCHOA	6
ECONOMIA MORAL • JULIO BOLTVINIK	24
MEXICO SA • CARLOS FERNÁNDEZ-VEGA	26
CIUDAD PERDIDA • MIGUEL A. VELÁZQUEZ	39

opinión

JUVENTINO CASTRO Y CASTRO	19
SERGIO RAMÍREZ	20
JAIME MARTÍNEZ VELOZ	20
LUIS JAVIER GARRIDO	21
GABRIELA RODRÍGUEZ	21
JOSÉ CUELI	6a
ABRAHAM NUNCIO	7a

Arundhati Roy: vive India espejismo económico

■ REUTERS

NUEVA DELHI, 9 DE JUNIO. El boom económico en India causa un daño ambiental insostenible y provoca ceguera frente a la miseria de cientos de millones de personas, dijo la premiada escritora Arundhati Roy.

“Aunque sepas lo que pasa no puedes evitar pensar que India es ahora este lugar genial; Bollywood está de moda y todos nosotros tenemos teléfonos celulares”, expuso en entrevista.

“Pero es casi como si la luz

ta de la oscuridad. No es comprensible el precio que pagan los ríos y las montañas, la irrigación y las aguas subterráneas; no hay un cuestionamiento de esto porque estamos todos metidos”, añadió.

India *shinning* fue el lema de campaña del partido Bharatiya Janata (BJP, por sus siglas en inglés), el cual perdió las elecciones el año pasado por su incapaci-

dad creciente economía, al tiempo que fracasó en convencer a los pobres habitantes del campo de que las reformas económicas les beneficiaban.

Roy ganó en 1997 el Premio Booker por su primera novela *El dios de las pequeñas cosas*. Desde entonces se convirtió en una activista en favor de la ecología, opuesta a las grandes represas que han provocado el desalo-

El crecimiento sin freno lleva al desastre ambiental y más miseria, alerta la escritora

La autora considera que el medio ambiente en India se enfrenta a una crisis mayor debido a la contaminación industrial, las grandes represas y, en particular, por el uso no sostenible de las aguas subterráneas para regar los lucrativos cultivos de soya, cacahuate y caña de azúcar.

“Cuando la única lógica es el mercado, cuando no hay respeto por los ecosistemas, por la cantidad de agua disponible... entonces estamos inmersos en muchos problemas”, manifestó Roy.

“Debes contar con un sistema donde la gente tenga acceso a cierta cantidad de agua para cultivar todo aquello que sea sostenible para su supervivencia,” agregó.

Las decrecientes reservas de agua en estados como Andhra Pradesh y Maharashtra han dejado a millones de granjeros al borde de la ruina. Inclusive miles de ellos, sepultados bajo préstamos impagables, se han suicidado.

Roy dijo que a los pobres se les vendió un sueño de consumismo que era imposible de cumplir económica o ambientalmente. “La idea de convertir a mil millones de personas en consumidores es terrorífica”, aseguró la escritora.

“¿Te vas a morir de hambre al soñar con un teléfono móvil, o vas a tener el control de los recursos que están disponibles, y han estado durante generaciones, pero que te han sido arrebatados por alguien para que otro tenga uno de estos aparatos?”, agregó.

Desde que el BJP fue sustituido por una coalición de centroizquierda encabezada por el Partido del Congreso, Roy dijo que se sentía menos presionada por hablar en voz alta y que algunas de las facetas “vulgares y viciosas” de la gestión del BJP habían desaparecido.

“Pero en términos de qué está sucediendo en el terreno económico, no creo que haya cambiado nada”, concluyó.



brillara tanto que no te das cuenta de capitalizar la rápida y jo de millones de personas. REUTERS “Cuando la única lógica es el mercado, cuando no hay respeto por los ecosistemas, por el agua disponible, estamos inmersos en muchos problemas”, manifestó la autora de El dios de las pequeñas cosas