

Viernes 7 de mayo de 2004

La Jornada de enmedio



REUTERS

Una exposición del artista italiano Maurizio Cattelan provocó protestas en Milán debido a que exhibe a tres niños-muñecos colgados. Un concejal de la ciudad condenó las obras y las definió como "una forma de revelar las fantasías enfermas de la gente". El alcalde, por su parte, defendió la muestra argumentando que se trata de "una expresión artística y, como tal, causa opiniones encontradas"

CULTURA/ 6a