

Censura panista a artistas del FARO

BELISARIO GONZALEZ

186

Domingo 14 de septiembre de 2003
La Jornada
de enmedio

Debido a presiones de miembros del grupo parlamentario de Acción Nacional fue retirada, antes de tiempo, la exposición colectiva de pintura, escultura y grabado *Violencia desde el noviazgo*, que integrantes de la Fábrica de Artes y Oficios de Oriente habían montado en el patio central del Senado de la República. La muestra fue calificada de "vulgar, escandalizante y barata", a lo que los jóvenes creadores respondieron que se trataba de "censura disfrazada"

ESPECTACULOS/ 17a

YAZMIN ORTEGA

FOTO