



Joe Zawinul, figura clave en el surgimiento del jazz-rock, murió ayer a los 75 años víctima de un cáncer de piel, en Viena. Junto a Miles Davis y luego al frente del conjunto Weather Report, introdujo en ese ritmo los instrumentos eléctricos. En una entrevista concedida a *La Jornada* (6/09/2005), a propósito de su presentación en el ciclo Contemporánea en Vivo, señaló: "El jazz

está muerto... y no lo está por las compañías disqueras ni por el negocio, sino porque los músicos han fallado para crear nuevas cosas. Se convirtió en una música clásica, una música totalmente plana". En la imagen, durante la inauguración de un club nocturno el 25 de mayo de 2004, en la capital austriaca ■ Reuters