



El compositor mexicano Julio Estrada estrenará en México *Murmullos del páramo*, pieza con la que plantea "un nuevo modelo de ópera". La obra, a la que considera la más importante de su catálogo musical, está basada en el libro *Pedro Páramo* y destinó 14 años a su realización. Se presentará el próximo 8 de septiembre en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario, en el contexto del octavo Festival de Música y Escena ■ María Luisa Severiano