

Fiel a su credo, el *ángel de la dependencia* busca abrir el camino para que las trasnacionales se adueñen del oro azul en nuestro país.



GRUMA EN ASIA



La primera planta de producción de Grupo Maseca en China comenzará a operar en julio o agosto, anunció Roberto González Barrera, presidente del corporativo. Adelantó que a fines de 2006 empezará la construcción de otra fábrica en Japón ■ **Cristina Rodríguez**

ROBERTO GONZALEZ AMADOR ■ 32

Slim: se creará un catálogo de obras prioritarias para la nación

VICTOR CARDOSO ■ 33

El director de Bachilleres sueña con Disneylandia al firmar acuerdo

KARINA AVILES ■ 57

columnas

- ASTILLERO • JULIO HERNÁNDEZ LÓPEZ 4
- DINERO • ENRIQUE GALVÁN OCHOA 6
- BAJO LA LUPA • ALFREDO JALIFE-RAHME 28
- MEXICO SA • CARLOS FERNÁNDEZ-VEGA 38
- CIUDAD PERDIDA • MIGUEL A. VELÁZQUEZ 50

opinión

- GASTÓN CASTELLANOS 26
- ARNOLDO KRAUS 30
- BERNARDO BARRANCO 30
- LUIS LINARES ZAPATA 31
- ALEJANDRO NADAL 35

Portazo del INAH a foro internacional alternativo

Gurría: el agua ya no puede ser un bien gratuito

■ El tema es “políticamente explosivo”, acepta el funcionario

ANGELICA ENCISO

Mientras al agua se le considere un “bien público, casi gratuito, se va a acelerar el mal uso, la mala asignación y el abuso”, sostiene José Angel Gurría, quien encabeza un grupo denominado Fuerza de Tarea sobre Financiamiento del Agua, el cual presentará su informe en el cuarto Foro Mundial del Agua. Sin embargo, reconoce que se trata de un tema “políticamente explosivo”.

El recién nombrado director general de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) asegura que el foro internacional es la “gran oportunidad” para dar un “grito de atención” al mundo y a los líderes sobre un problema que tiene implicaciones sociales y económicas.

El reporte es el seguimiento del denominado *informe Camdessus*, el cual fue realizado para analizar la mejor forma de allegar recursos a las iniciativas hídricas. Michel Camdessus fue director del Fondo Monetario Internacional y en el foro anterior presentó el reporte sobre el tema.

Este trabajo corrió ahora a cargo del grupo que coordina Gurría, quien en un foro sobre el tema, divulgado en el boletín número 12, precisó que el informe que presentará “se concentrará en los sistemas de financiamiento del agua en el ámbito local”. El asunto es local y se documentarán casos específicos, apuntó.

Aseveró que se tratará sobre agricultura, rubro que no se abordó en el tercer foro, ya que su orientación fue hacia agua potable y saneamiento. También se divulgará otro informe

■ De última hora niegan el Museo Nacional de Antropología

ANGELICA ENCISO

Cuando faltan sólo cinco días para que se instale la audiencia pública del Tribunal Latinoamericano del Agua —que por primera vez sesiona en México—, las autoridades del Museo de Antropología anunciaron a los organizadores que no podrán desarrollar los trabajos en esa sede, a pesar de que así se había acordado desde octubre pasado.

Javier Bogantes, director del tribunal, dijo que esta decisión los mete en un serio problema, ya que a este encuentro está prevista la asistencia de delegados de América Latina y de Europa. Expresó dudas sobre los problemas en las instalaciones que argumenta el museo.

En la audiencia está prevista la evaluación de seis casos mexicanos, entre los que se cuentan la contaminación del río Coatzacoalcos y el caso de la cuenca Lerma-Chapala, por los cuales están demandados Pemex y la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat).

Bogantes detalló que el trato lo realizaron a través de la Universidad Autónoma Metropolitana y que el argumento de las autoridades del museo fue que tenían “un problema eléctrico que tardaría seis días en resolverse”. Les propusieron una sede alterna, la Escuela Nacional de Conservación y Restauración —ubicada al sur de la ciudad, en Xicotécatl y General Anaya—, que no les resuelve el problema porque está lejos del centro y ya se tenía una logística establecida.

Entrevistado vía telefónica, Bogantes dijo que el tribunal



Lumbrera en el drenaje profundo en un túnel interceptor con el río de Los Remedios ■ **Alfredo Domínguez**