

Si tanto defienden a Elba Esther los panistas, ¿por qué no la incorporan a sus filas?

DOMINGO 21 DE DICIEMBRE DE 2003 ■ MEXICO D.F., AÑO VEINTE ■ NUMERO 6939 ■

■ DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE ■ DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAVAN VELVER

## México se queda solo con sus críticas al E-9 y seguirá en ese organismo

□ Liman asperezas en la reunión de Egipto la UNESCO y los ministros de educación de los países más poblados

CLAUDIA HERRERA, ENVIADA

36

## Defiende Reyes Tamez el video de Dolores Creel sobre Octavio Paz

□ Lo califica de "proyecto importante, interesante, el cual no merece ser descalificado" □ La funcionaria del CNCA tiene tanto derecho como cualquier otra persona a trabajar en algo que le interesa, dice

CLAUDIA HERRERA, ENVIADA

3a

## HOY La Jornada semanal

JUAN SALDAÑA	18
ROLANDO CORDERA CAMPOS	18
ANTONIO GERSHENSON	19
GUILLERMO ALMEYRA	19
JOSÉ ANTONIO ROJAS NIETO	21
CARLOS BONFIL	3a

OPINIÓN

Recorte y gane:  
19 aniversario de  
*La Jornada*



**Semana A-15**

Cupón válido para la promoción de  
Diccionarios LAROUSSE.

\* Promoción válida hasta agotar existencias

## MAR DE HISTORIAS

# Máscaras de Navidad

■ CRISTINA PACHECO

En la Casa de las Palomas vivimos catorce familias. No conocemos la tranquilidad. Entre la música a todo volumen, los pleitos familiares, los gritos de los niños y las conversaciones de un pasillo a otro, no queda ni un huequito para el silencio.

En diciembre, con los chamacos de vacaciones, la situación se vuelve más difícil. Pasan todo el día echando pelotazos en el patio. No les importa ensuciar la ropa tendida ni romper los vidrios. Entonces comienzan las reclamaciones entre vecinos. "Parecen perros y gatos. Contrólese, es Navidad, se supone que es tiempo de paz", les grita doña Eulalia. No le hacen caso y acaban insultándola y diciéndole que ser catequista no la autoriza a meterse en lo que no le importa.

La pobre doña Eulalia es la única que sale raspada. Los vecinos que en la mañana andaban agarrados del chongo, por la tarde se vuelven uña y carne con tal de hacer una posadita. Y no es porque les interese mucho cantar la letanía: lo que quieren es un pretexto para el baile y la borrachera.

Este año las posadas han estado tristonas. Es lógico: no hay dinero, muchos no tienen trabajo y todos estamos temerosos de lo que nos traerá el año nuevo. Para colmo, desde el domingo 15 Saturnino y Melquiades están desaparecidos. La pobre de Benita se la pasa buscándolos y dejándoles recados en todas partes: "Si ven a mis hijos, díganles que regresen a devolver el disfraz. Sixto ya me amenazó con que si no lo entregan tendré que pagárselo, junto con la multa por lo que ha dejado de ganar".

Cuando Jaime, el fotógrafo que vive en el 201, le dijo a Benita que sus hijos tenían oportunidad de trabajar con Sixto —su patrón— nunca se imaginó la bronca en que se estaban metiendo. Más que el dinero la mortifica la posibilidad de que sus muchachos, siempre tan unidos, acaben peleados.

II

Saturnino y Melquiades son gemelos.

Blancos, altos, corpulentos, tienen los ojos color miel, los labios siempre húmedos y las mejillas rosadas. El tono de voz también es idéntico y por eso, cuando están vestidos, es muy difícil saber con cuál de los dos hablamos. La única diferencia entre los gemelos es el remolino de vellos que Saturnino tiene en el hombro derecho. Todos se lo hemos visto, pero nada más *La Sávila* se lo ha tocado: dice que son duros como púas. Un día le pregunté si no le daba miedo que Saturnino le sacara un ojo cuando están subidos en el guayabo. Me respondió que ya no porque en la última visita a su tierra mandó hacer un retablo para colgarlo sobre su cabecera.

Dios me perdone, pero me da mucha risa imaginarme a Saturnino agitando las carnes sobre *La Sávila* mientras ella, entre un quejido y otro, lee lo que dice el retablo: "Doy gracias al Señor San Miguel porque, cada vez que atiendo a Saturnino, me cubre los ojos con su mano y así evita que pueda quedarme tuerta".

III

A PAGINA 38

## SEGUNDO ANIVERSARIO DEL ARGENTINAZO



En Buenos Aires, una bomba de estruendo o un tanque de gas explotó en la Plaza de Mayo, cuando piqueteros (desocupados), activistas de derechos humanos y sindicalistas rendían homenaje a las víctimas del 20 de diciembre de 2001. La detonación causó cinco heridos