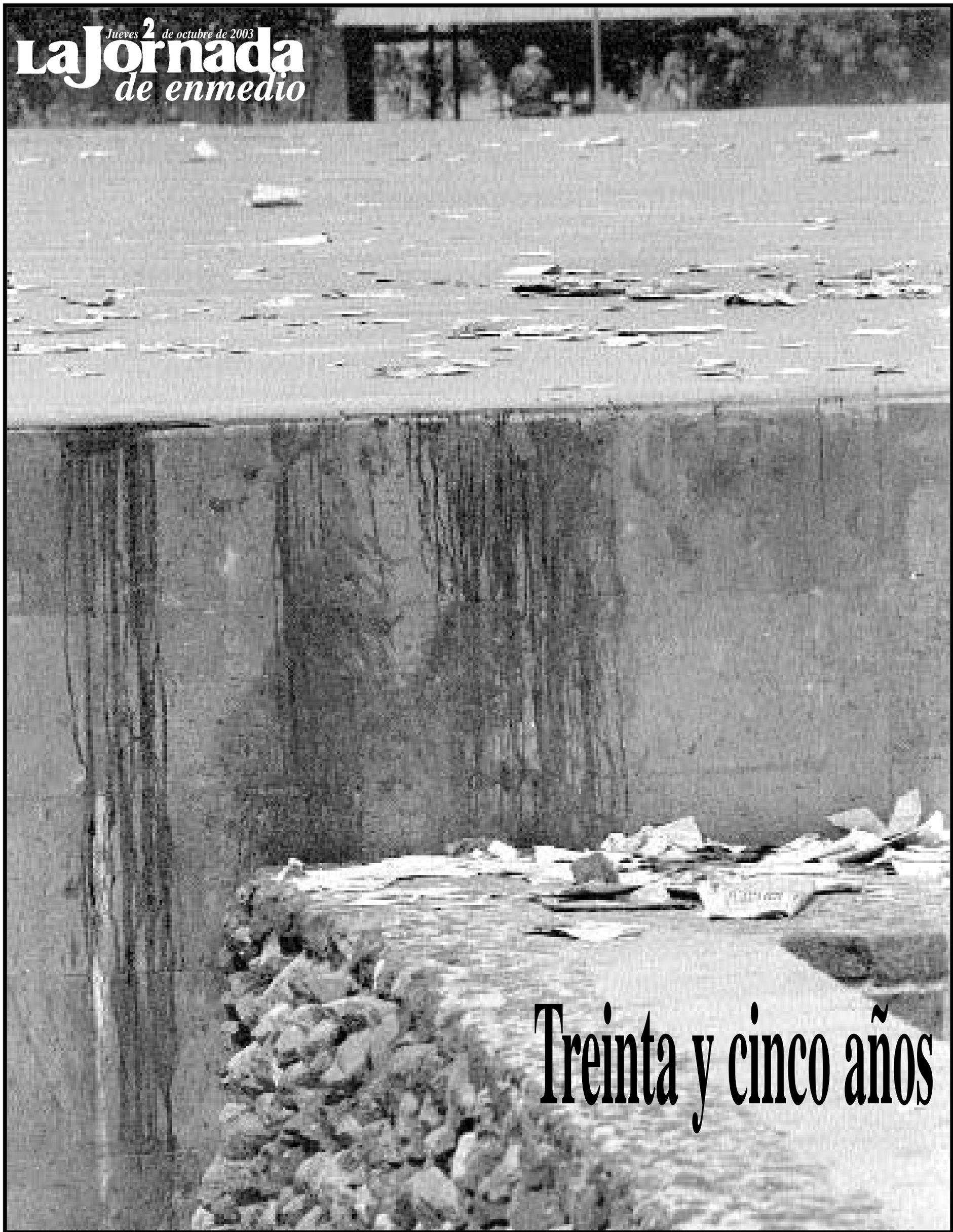


Jueves 2 de octubre de 2003
La Jornada
de enmedio



Treinta y cinco años

ARMANDO LENIN SALGADO

La Plaza de las Tres Culturas un día después de la matanza del 2 de octubre es la serie del fotógrafo Armando Lenin Salgado, quien en octubre de 1968 trabajaba para la revista *Sucesos*. Salgado cubrió varios de los mítines y marchas del movimiento estudiantil y, aunque no estuvo en la manifestación de la Plaza de las Tres Culturas el 2 de octubre, al día siguiente recorrió la explanada y logró las gráficas de la serie, hasta ahora inéditas. Mañana en esta sección publicaremos la saga completa, como parte de la conmemoración de esos trágicos hechos, en su 35 aniversario. En la imagen, un detalle de la explanada principal y la esquina de los vestigios prehispánicos, salpicados de sangre y cubiertos de propaganda

Foto